

2026

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
ПРО ПОДДЕРЖКЕ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «СВЕТ»

РАСТЕНИЯ АПТЕКАРСКОГО ОГОРОДА

РЕЛЬЕФНО-ГРАФИЧЕСКИЙ АЛЬБОМ



Составители: О. Н. Сорокина, А. В. Мещерякова,
Д. П. Шармина

Рельефная графика: С. В. Щетнёва

Компьютерная верстка: Т. Ю. Потапова

Растения аптекарского огорода [Шрифт Брайля] /;
Федеральное государственное бюджетное
учреждение культуры «Государственный
Владими́ро-Суздальский историко-архитектурный и
художественный музей-заповедник»;
сост.: Сорокина О. Н., Мещерякова А. В.,
Шармина Д. П.; худож. Щетнёва С. В. – Владимир,
2026. 32 л., [13] л. рельеф. ил.

Рельефно-графический альбом издан при
поддержке Благотворительного фонда «Свет».

Предназначен для проведения адаптированных
занятий для посетителей Музея деревянного
зодчества и музейного комплекса «Спасо-
Евфимиев монастырь».

ВВЕДЕНИЕ

Издавна на Руси разведением и сбором целебных растений занимались монастыри. Уже в XI веке монахи-«лечцы» Киево-Печерского монастыря были хорошо известны своими лечебными познаниями.

Использование лекарственных трав получило широкое распространение в середине XVII века, когда царём Алексеем Михайловичем был создан Аптекарский приказ, ведавший снабжением лекарственными травами не только царского двора, но и войска. Начался процесс собирания «травников» с описанием лечебного применения полезных трав. Тогда же были созданы «аптекарские огороды» — сады, где разводили отечественные и заморские лекарственные растения.

В петровскую эпоху такие огороды появились во всех крупных городах при военных госпиталях и монастырях.

В XVIII веке развитие медицины и фармацевтики в России шагнуло далеко вперед и травники, ранее бывавшие только в рукописях, стали издаваться с поправками и дополнениями известнейших врачей того времени. Сейчас эти издания доступны лишь узкому кругу специалистов.

Аптекарский огород суздальского Спасо-Евфимиева монастыря уже в XVIII столетии имел обширное садовое хозяйство. В послушание монахов входило выращивание трав, использовавшихся для приготовления лекарств, квасов и лечебных ароматных чаёв.

Силами сотрудников музея-заповедника этот огород восстановлен и дополнен новыми видами лекарственных растений. Делянки размером 3х3 м ежегодно

сплошь засеваются целебными травами. В настоящее время там произрастает около 60 видов лекарственных растений: манжетка мягкая, рута душистая, мята ментоловая, щавель кислый, ромашка аптечная, земляника лесная, базилик душистый, розмарин обыкновенный, амарант хвостатый, коровяк высокий, ландыш майский, родиола розовая, шалфей луговой и многие другие.

Этот огород — живой музей, где история и ботаника соединяются, чтобы показать, как наши предки использовали дары природы для оздоровления человека.

Альбом включает в себя подробные описания внешнего вида растений, их рельефно-графические иллюстрации, культурологические комментарии, а также сведения о целебных свойствах трав, заимствованные из старинных траволечебников¹.

¹ Траволечебник музейный. – Владимир, 2002. – 128 с.

РАСТЕНИЯ АПТЕКАРСКОГО ОГОРОДА

Манжетка мягкая (*elchemilla vulgaris*)

Это многолетнее травянистое растение семейства розовых (рис. 1). Оно имеет толстое массивное корневище – горизонтальный подземный стебель, который по форме напоминает рог. Его поверхность покрыта сухими чешуйками. От оси корневища во все стороны отходят тонкие корни, похожие на жёсткую щетину.

Надземная часть растения представляет собой раскидистый куст шарообразной формы высотой 30-50 см и диаметром 60 см. Ветвистые стебли снаружи покрыты мягким пушком, а внутри полые. К ним с помощью длинных черешков крепятся широкие округлые листья, размер которых может достигать 22 см. Каждый лист покрыт крупными прожилками и напоминает веер. Его поверхность образует многочисленные складки и углубления, благодаря которым на ней собираются капли росы и дождя. Верхняя сторона листа глянцевая и окрашена в ярко-зелёный цвет, нижняя имеет серовато-серебристую окраску и бархатистую текстуру. Край листа волнистый, словно обшит оборкой.

Манжетка цветёт с июня по август. На концах стеблей появляются мелкие сухие жёлто-зелёные цветки, похожие на восьмиконечные звёздочки размером 3-5 мм. Внутри них находится четыре коротких тычинки. Отдельные цветки собраны в соцветия-метёлки. Они настолько пышные, что весь куст напоминает жёлто-зелёное облако.

После цветения созревают семена – крошечные яйцевидные орешки светло-коричневого цвета. Сбоку к ним крепятся длинные, слегка изогнутые хвостики. Благодаря этим хвостикам, семена манжетки легко перемещаются по воздуху и цепляются за шерсть животных, что способствует распространению растения.

Название растения связано с формой его листьев, которые имеют сходство с пышными старинными манжетами. По той же причине его иногда называют «львиная лапа».

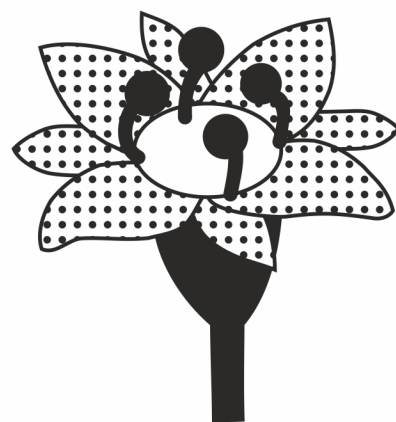
В старину манжетку считали сильным заживляющим средством: «В себе содержит некоторую легко вяжущую и крепительную силу и для того внутрь употребляется для заживления ран. Чего ради можно сие растение варить в воде и понемножку, но почаще такой взвар пить».

В средневековой культурной традиции манжетка олицетворяла собой физическую и духовную чистоту. Алхимики полагали, что листья растения способны собирать воду в её чистейшей форме и пытались на её основе создать эликсир жизни и философский камень. В средневековой Европе манжетку называли «мантией Девы Марии».

МАНЖЕТКА МЯГКАЯ

Соцветия

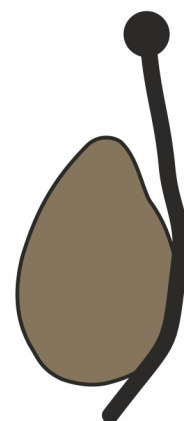
Цветок



Стебель

Лист

Семя



Корневище

Корневище

1. Манжетка мягкая. Общий вид и части растения

Рута душистая (ruta graveolens)

Это многолетнее травянистое растение семейства рутовых (рис. 2). Оно представляет собой плотный округлый куст высотой 50-80 см. У него круглый слегка ребристый разветвлённый стебель, который у основания твердеет и превращается в древесину. Листья руты окрашены в голубовато-зелёный цвет и имеют сложную форму. Каждый лист рассечён на множество мелких овальных пластинок, которые крепятся к общему черешку. Вместе они образуют ажурный треугольник, похожий на затейливое кружево. На нижней стороне листьев расположены микроскопические железы, наполненные эфирным маслом, благодаря которому растение издаёт горьковатый дурманящий запах.

Период цветения руты длится с июня по август. Цветы руты окрашены в ярко-жёлтый цвет и источают сладковато-медовый аромат с горьковатыми нотками. Они состоят из четырёх ложкообразных лепестков и похожи на маленькие звёздочки, из которых торчат многочисленные тычинки. Отдельные цветки собраны в соцветие-щиток, которое по форме напоминает тарелку.

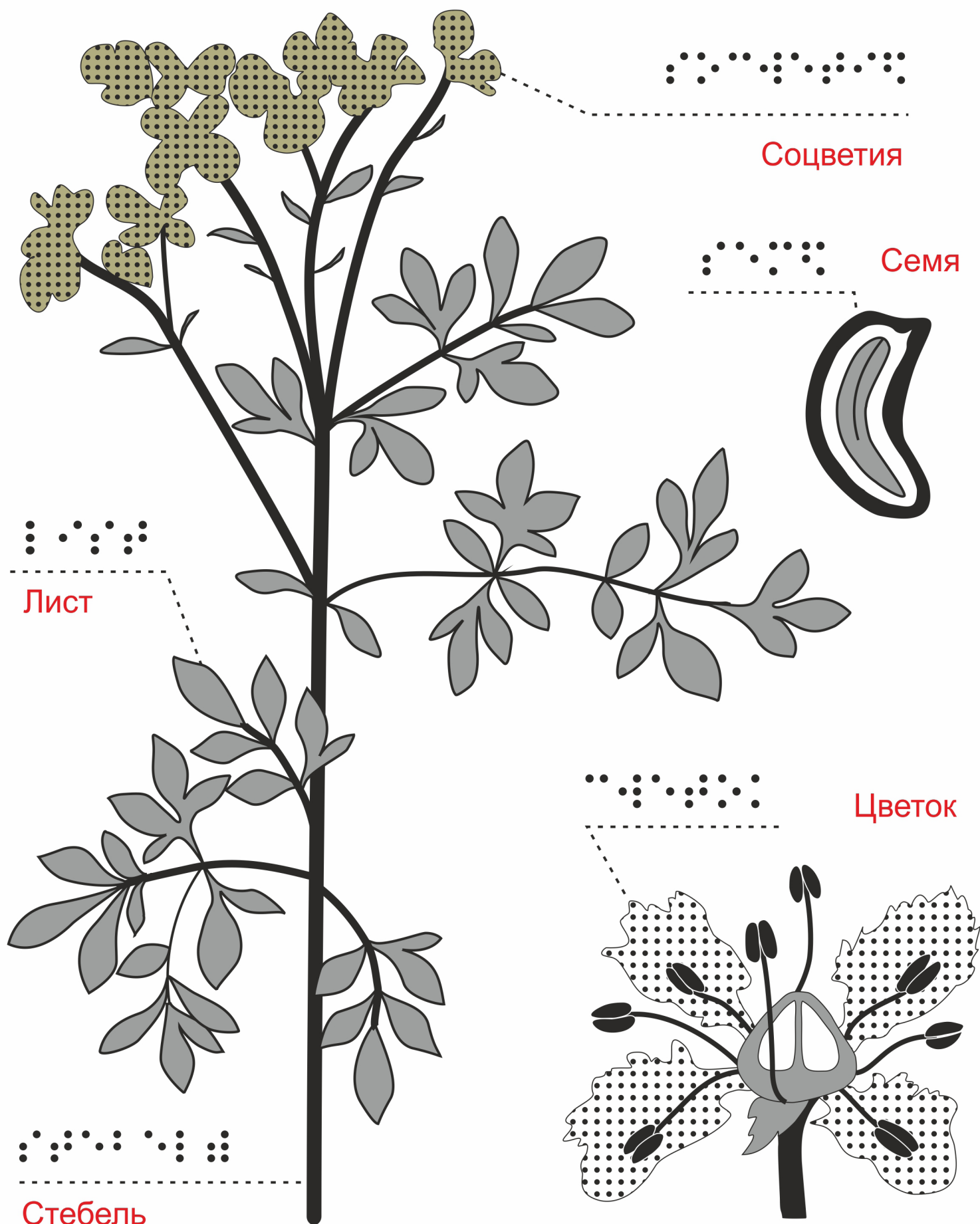
После цветения созревают семена – небольшие коробочки, похожие на миниатюрные тыквы. Стенки коробочек раскрываются и выбрасывают наружу семена – продолговатые тёмно-коричневые крупинки, на боковой поверхности которых выступают узкие длинные рубчики.

Растение получило своё название благодаря горькому, терпкому вкусу. В переводе с латинского слово «ruta» означает «горькая».

Рута – одно из самых популярных растений в античной и средневековой медицине. В древности она ценилась как специальное средство для лечения заболеваний глаз и улучшения зрения. Рута славилась и как противоядие широкого спектра действия: «Если листья её, смешав с свежим коровьим маслом, есть поутру с хлебом ржаным, то могут они служить весьма хорошим предохранительным средством во время заразительных и прилипчивых болезней». Однако, в связи с высоким содержанием ядовитых веществ, руту употребляли в исключительно малых дозах.

В европейской культуре рута является символом горя, раскаяния, сожаления. Согласно легенде, растение появилось после изгнания первых людей из Рая. Лишившись Рая, Ева горько оплакивала своё грехопадение, и её слёзы превратились в листья руты. В средние века ветви руты использовались во время обрядов покаяния. Священники окунали пучок руты в священную воду и кропили кающихся грешников.

Рута душистая. Общий вид и части растения



2. Рута душистая. Общий вид и части растения

Мята ментоловая (*Mentha piperita menthol*)

Это многолетнее травянистое растение семейства яснотковых, разновидность перечной мяты (рис. 3). Оно достигает в высоту 1 м. У него упругий четырёхгранный стебель, полый изнутри. Он ветвится, образуя побеги, на которых попарно расположены листья. Лист имеет продолговатую, яйцевидную форму, а по краю окаймлён зубчиками. Поверхность листа пронизана сетью тонких жилок, между которыми рассеяны микроскопические железы, содержащие эфирное масло. Благодаря ему листья мяты издают резкий холодящий запах.

Мята цветёт с середины июля до конца августа. В это время на верхней части стебля появляются соцветия - светло-фиолетовые колоски, состоящие из мелких бутонов размером 3-5 мм. Отдельный цветок по форме напоминает воронку. Снизу он заключён в суховатую ребристую чашечку, образованную пятью зубчатыми листиками. Венчик состоит из четырех гладких, маслянистых лепестков, слегка расходящихся в стороны. Из него выглядывают четыре тычинки, две из которых длинные, а две – короткие. Во время цветения мята источает приятный свежий аромат.

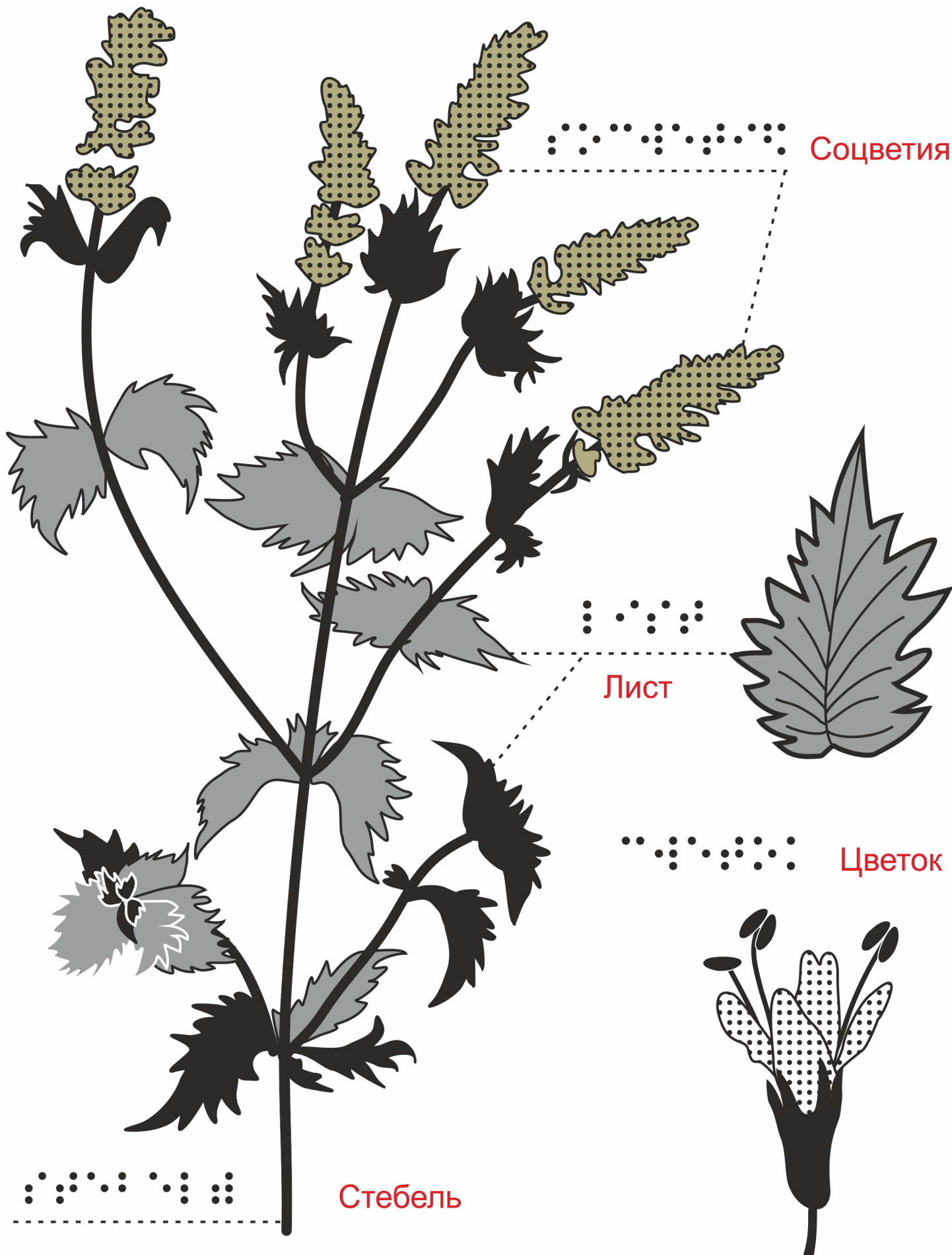
Название растения восходит к греческой и римской мифологии. По одной версии, мята (или Минта, Минфа) – нимфа, богиня реки Кокитос. Согласно легенде, её полюбил бог подземного мира Аид, но его ревнивая супруга Персефона, узнав об этом, догнала быстроногую нимфу и в ярости растоптала её. Аид

не мог спасти возлюбленную, но решил облегчить её участь, превратив в растение с приятным ароматом. По другой версии, растение было названо по имени римской богини разума Менты (или Менсы).

Мята издавна применялась как средство, помогающее от расстройств пищеварения: «Мята содержит тонкое, укрепляющее, приятное для нервов и болеутоляющее масло. Однако ж не одно только оно, а вместе с другим, несколько вяжущим, земляным началом сообщает ей силу укреплять желудок. По чему сия трава как сама по себе, так и настоянная с водою, лучше всех почти лекарств унимает икание, рвоту».

В европейской культуре мята считалась символом ясности ума. Древнеримский философ Плиний Старший носил на голове венок из мяты, полагая, что её аромат стимулирует работу разума. В средние века студенты надевали на экзамены венки из мяты для просветления ума.

Мята ментоловая. Общий вид и части растения



3. Мята ментоловая. Общий вид и части растения

Щавель кислый **(*rumex acetosa*)**

Это многолетнее травянистое растение семейства гречишных (рис. 4). Оно имеет короткий конусообразный стержневой корень, который ветвится, образуя нитевидные отростки. От корня отходит прямой ребристый стебель высотой от 30 до 100 см, который у основания окрашен в тёмно-фиолетовый цвет. На стебле на длинных черешках поочерёдно расположены стреловидные листья, достигающие 15-20 см в длину. Они имеют глянцевую поверхность ярко-зелёного цвета и волнистые края. Вдоль листа тянется толстая центральная прожилка, от которой веером отходят более тонкие боковые жилки. Листья растения имеют ярко выраженный кислый вкус.

Период цветения растения приходится на июнь-июль. Цветок щавеля окрашен в розовый цвет и имеет размер 3-5 мм. Он состоит из шести лепестков и похож на крошечный колокольчик. Отдельные цветки объединяются в соцветия – мутовчатые метёлки, которые представляют собой длинные разветвлённые кисти, занимающие верхнюю треть стебля.

В августе соцветия засыхают и на их месте образуются плоды – трёхгранные тёмно-коричневые орешки. В верхней части орешка имеется тонкий заострённый клювик, который помогает семени цепляться за почву.

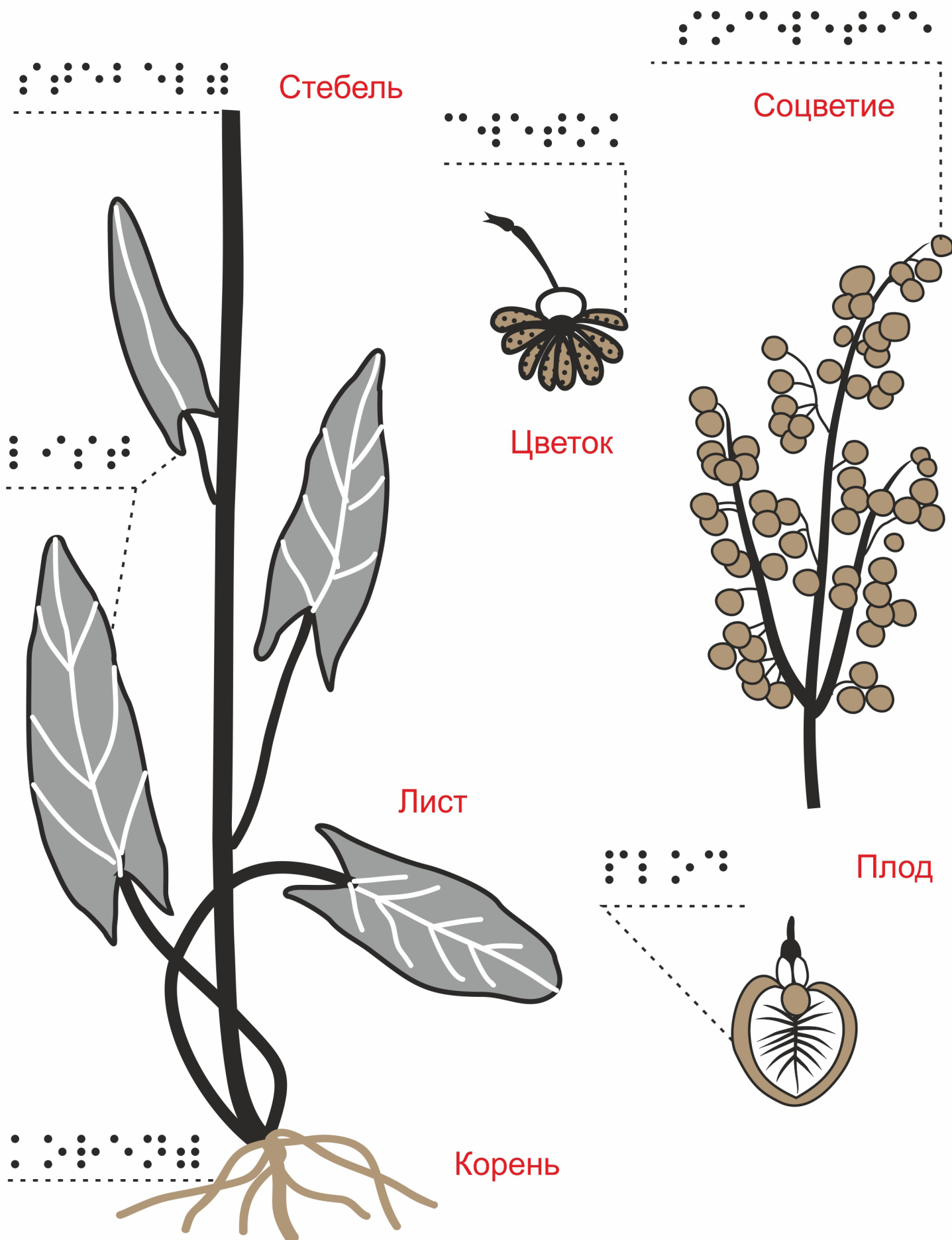
Растение получило своё название благодаря характерному кислому вкусу. Слово «щавель» происходит от древнерусского глагола «щавити» - делать кислым. Примечательно, что слова «щавель» и

«щи» – однокоренные. Изначально щами называли не просто суп с кисловатым вкусом, а именно похлёбку из щавеля. По той же причине растение именовали «кислица», «кислушка» и «кислятка».

С древних времён щавель использовался как полезная биодобавка: «Свежее щавелево листовое, в пищу употребляемое, не столько питает, сколько приятною кислотой своею возбуждает охоту на еду и способствует варению пищи, почему нередко употребляют оное для приправ».

В русской культуре щавель олицетворяет простоту, неприхотливость и умение довольствоваться малым. По преданию, Бог, распределяя свои дары, отдал богатым пышные цветы и сладкие плоды, бедным же не досталось ничего. Узнав об этом, бедняки пожаловались Всевышнему на свою долю. Тогда Бог сотворил невзрачную траву, кислую на вкус, но обладающую животельной силой, и отдал её беднякам для излечения и пропитания.

Щавель кислый. Общий вид и части растения



4. Щавель кислый. Общий вид и части растения

Ромашка аптечная (*matricaria chamomilla*)

Это однолетнее травянистое растение семейства астровых (рис. 5). Оно имеет короткий стержневой корень небольшой толщины с редкими отростками. Корень переходит в тонкий, округлый, слегка ребристый стебель, полый изнутри. Он ветвится и достигает в высоту от 15 до 60 см. У ромашки лёгкие ажурные листья, состоящие из узких длинных пластинок, которые по форме напоминают перья. При растирании они издают сладковато-травянистый аромат с оттенком яблока и едва уловимой горчинкой.

Растение зацветает в июне-июле. Цветки ромашки имеют сложное строение и в действительности представляют собой соцветие-корзинка. Выпуклая жёлтая серединка, напоминающая пуговицу, состоит из мельчайших цветков-трубочек, оканчивающихся сверху пятью зубчиками. Сердцевина окружена лёгкими белыми, похожими на язычки цветками, которые либо торчат в разные стороны, либо спадают вниз, словно пышная юбка.

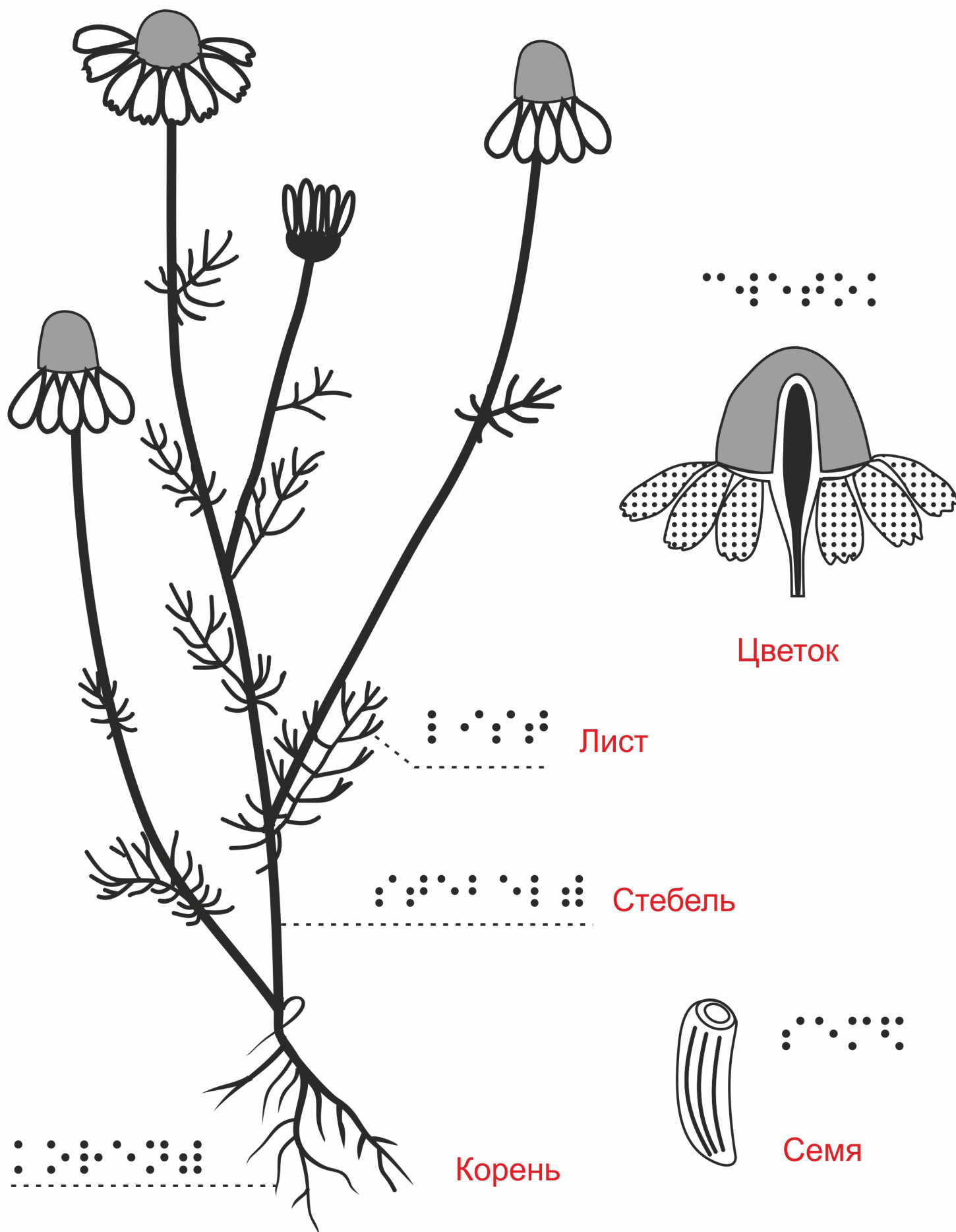
После окончания цветения созревают семена, которые выглядят как серовато-жёлтые зёрнышки величиной 1,5 мм. Они имеют яйцевидную, слегка изогнутую форму. Их поверхность покрыта микроскопическими рёбрами и бороздками.

Название растения связано с его предполагаемой родиной. Слово «ромашка» - это уменьшительно-ласкательная форма от наименования «романская трава». Так ромашку называли в XVI-XVII веках, полагая, что оно впервые было выведено в Риме.

Начиная с античности, ромашка аптечная широко используется в профессиональной и народной медицине: «При перегонке цветы ромашки дают голубого цвета болеутолительное масло...Ромашка почти бесподобно унимает всякую боль и судорогу и останавливает кровотечения». И по сей день ромашка остаётся одним из самых востребованных лекарственных растений.

В русской культуре ромашка является символом любви и верности. Согласно легенде, она возникла из слёз девушки, потерявшей возлюбленного. Сжалившись над ней, боги превратили её слезы в цветы, похожие на звёзды, которые осветили ей путь к любимому. Ромашку издавна использовали в обрядах гадания. В ночь на Ивана-Купалу девушки плели венки из ромашек и пускали их по реке, желая узнать, соединятся ли они с возлюбленным в браке или останутся в девках. В свадебных обрядах ромашками украшали каравай и одежду молодых.

Ромашка аптечная. Общий вид и части растения



5. Ромашка аптечная. Общий вид и части растения

Земляника лесная (*fragaria vesca*)

Это многолетнее травянистое растение семейства розовых (рис. 6). Оно представляет собой небольшой кустик высотой 15-20 см и диаметром 20-30 см. Земляника закрепляется в земле при помощи корневища – горизонтального подземного стебля. Это толстый узловатый шнур, к которому крепятся пучки нитевидных придаточных корней, похожие на старую спутанную мочалку. От корневища отходят усы – тонкие упругие отростки, достигающие в длину 1 м и более. На них на расстоянии друг от друга расположены узлы – спящие почки, которые, попадая в благоприятные условия, прорастают в почву и дают новые растения. Корневище переходит в стебель, который у основания одревесневает, а выше ветвится, образуя прикорневую розетку. Листья у земляники тройчатые, то есть состоят из трёх соединённых между собой овальных пластинок. Верхняя сторона листа окрашена в ярко-зелёный цвет и пронизана мелкими жилками, нижняя имеет серебристо-зелёную окраску и покрыта мягкими, шелковистыми волосками. Край листа обрамлён мелкими зубчиками.

Земляника цветёт с конца мая по июль. Цветки по размеру не превышают 2 см состоят из пяти белых лепестков, которые по форме напоминают треугольник с закруглёнными краями. В середине цветка находится выпуклое конусообразное жёлто-зелёное цветоложе, из которого во все стороны торчат тычинки. Цветы издают слабый нежный аромат с медовыми нотками.

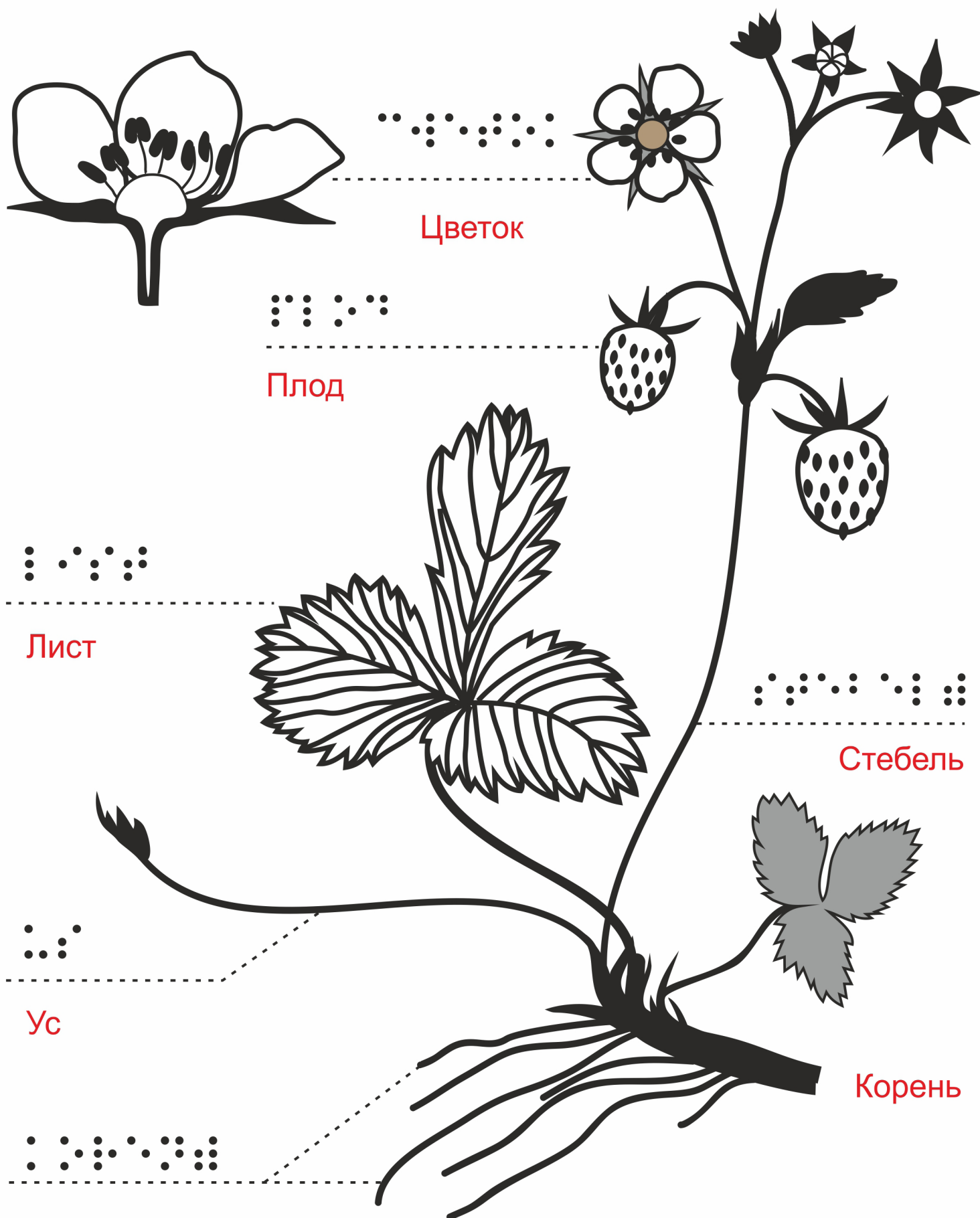
В июне-июле созревают плоды. Цветоложе разрастается, образуя сочную красную мясистую ягоду яйцевидной или конусообразной формы. На её поверхности расположены крошечные орешки, похожие на желтоватые крупинки.

Растение получило своё название благодаря положению плодов, которые клонятся к земле, почти касаясь её. По той же причине в народе его называли «земляница», «землянка», «позёмка».

Ягоды земляники содержат каротин, аскорбиновую, яблочную и салициловую кислоты. Они обладают общеукрепляющим, противовоспалительным и антисептическим действием, а также улучшают обмен веществ.

В славянской культуре земляника символизировала близость к земле, живительную силу земли. По преданию, она возникла из тела девушки, которая так любила родную землю, что попросила после смерти не класть её в могилу, а рассеять прах по лесам и лугам. В ночь на Ивана Купалу девушки до рассвета собирали землянику, вплетали веточки с ягодами в венки, клали их под подушку или закапывали под порогом, чтобы обрести живительную силу земли.

Земляника лесная. Общий вид и части растения



6. Земляника лесная. Общий вид и части растения

Базилик душистый (*ocimum basilicum*)

Это однолетнее травянистое растение семейства яснотковых (рис. 7). У него упругий, сильно ветвящийся, ворсистый четырёхгранный стебель высотой 50-70 см. На нём попарно расположены ромбовидные листья с волнистыми краями. Верхняя сторона листа имеет ярко-зелёную глянцевую поверхность с мелкими бороздками. Нижняя окрашена в серебристо-зелёный оттенок и покрыта мягким пушком. На ней отчётливо проступает сеть тонких жилок. Листья базилика издают пряный, чуть сладковатый запах с лёгкими нотками свежести и прохлады.

Базилик цветёт в июне — августе. В это время на верхней части стебля и в пазухах листьев появляются соцветия – белые, розовые или бледно-фиолетовые колоски, в которых цветки расположены вокруг стебля ярусами, образуя кольца. Отдельный цветок не превышает размер 5-8 мм и по форме напоминает раскрытую львиную пасть: верхняя часть похожа на голову с гривой, а нижняя отогнута, подобно губе. Изнутри выглядывают длинные тычинки и пестик. Снизу цветок оканчивается жёсткой трубчатой чашечкой, окаймлённой пятью острыми зубчиками.

После окончания периода цветения созревают плоды, которые имеют вид крошечных тёмно-бурых яйцевидных орешков. По боковой поверхности орешка проходит тонкая бороздка, которая отмечает место прикрепления плода к растению.

Название растения происходит от греческого слова «*Basilius*», что означает «царь», «царский».

легенде, базилик привёз в Европу Александр Македонский, который во время азиатских походов обнаружил его полезные свойства. Древние греки полагали, что эту царскую траву может срезать только монарх с помощью золотого серпа.

В древности растение использовали для лечения укусов, при спазмах желудка и болезнях почек. Сегодня настой из листьев базилика применяют для полосканий при ангине и стоматите. Отвар растения помогает при зубной боли.

В европейской культурной традиции базилик считался символом безумия, помутнения рассудка. В средние века люди верили, что его аромат порождает в голове человека скорпионов, отравляющих разум. Существовало предание, повествовавшее о девушке, потерявшей рассудок после гибели возлюбленного. В порыве безумия она посадила его голову в цветочный горшок и поливала собственными слезами. Однажды из земли появился тонкий росток, из которого потом вырос куст базилика.

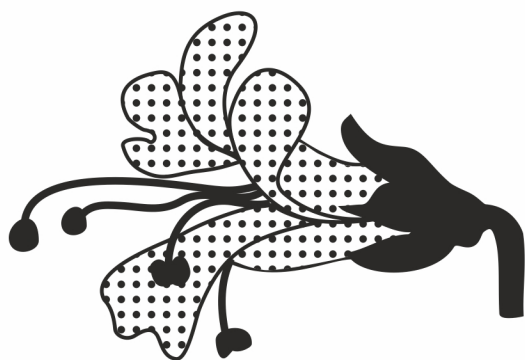
Базилек душисый. Общис вид и чаети растения

Соцветия

Соцветия

Цветок

Цветок



Плод

Плод



Лист

Лист

Стебель

Стебель

Розмарин обыкновенный (*rosmarínus officinális*)

Это вид вечнозелёных кустарниковых и полукустарниковых растений семейства яснотковых (рис. 8). Оно представляет собой округлый или раскидистый куст высотой от 0,5 до 2 м. У него тонкий упругий четырёхгранный стебель, который сильно ветвится, образуя множество маленьких веточек. Ветви, подобно щёткам, почти сплошь покрыты листьями, которые располагаются попарно друг напротив друга. Узкие длинные кожистые листья достигают в длину 2-3 см и похожи на иголки с тупым концом. Боковые края листа загнуты вверх, что придаёт ему сходство с лодочкой. Верхняя сторона листа глянцевая, а нижняя покрыта лёгким пушком. На ней отчётливо выделяется центральная жилка. Листья розмарина источают смолистый хвойный аромат с нотками лимона.

Период цветения приходится на апрель-май. На концах побегов образуются соцветия – небольшие метёлки, состоящие из 5-10 небесно-голубых или бледно-фиолетовых цветков. Отдельный цветок достигает размера 1-1,5 см и по форме напоминает дракона с открытой пастью: верхняя часть похожа на голову животного с выступающим гребнем, а нижняя отогнута, словно губа. Снизу цветок заключён в колокольчатую чашечку, окаймлённую пятью заострёнными зубчиками.

В августе-сентябре созревают плоды, которые выглядят как сухие светло-бурые коробочки, похожие на миниатюрные бокалы. Они имеют

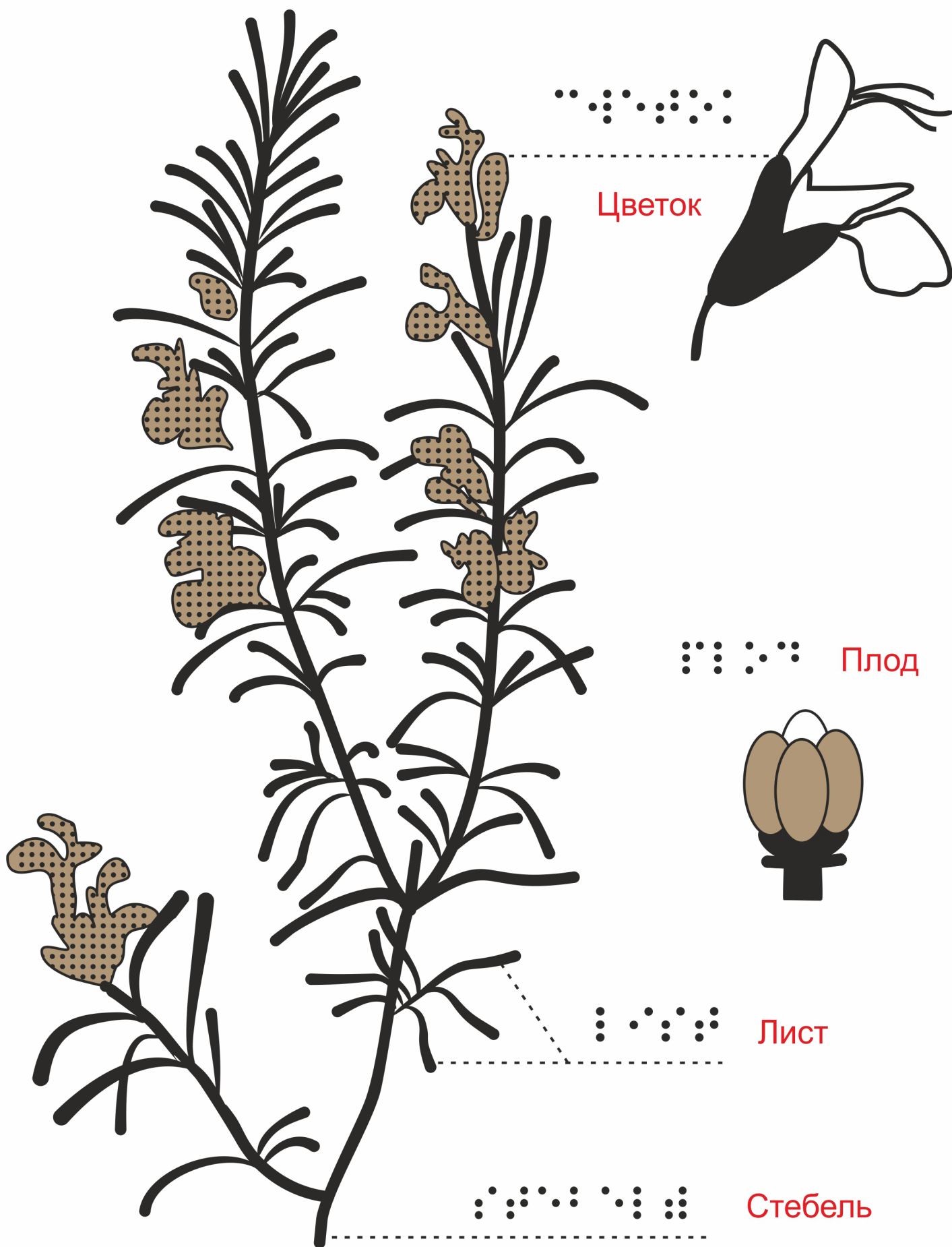
ребристую боковую поверхность и крошечный полукруглый выступ сверху.

Название растения связано с окраской его цветов. Слово «розмарин» восходит к латинскому словосочетанию «*ros marinus*» - «морская роса». По легенде, богиня любви и красоты Афродита, выходя из пены морской, обронила несколько капель воды на куст, росший на берегу, после чего его цветы окрасились в голубой оттенок.

С древнейших времён розмарин употребляли в пищу, что способствовало улучшению пищеварения. Его также применяли как средство от головной боли: «Розмарин содержит в себе тонкое бальзамическое масло. Настой розмаринной может с пользой употреблять быть в головных недугах».

В европейской культуре розмарин является символом памяти. В Древней Греции он был священным растением богини памяти Мнемосины. Ораторы надевали венки из розмарина во время публичных выступлений, чтобы лучше помнить содержание речей. Древние греки и римляне клали ветви розмарина в могилы и на погребальные костры в знак памяти об умерших.

Розмарин. Общий вид и части растения



8. Розмарин. Общий вид и части растения

Амарант хвостатый (amaranthus caudatus)

Это однолетнее растение семейства амарантовых (рис. 9). У него слегка утолщённый округлый ветвистый стебель с тонкими продольными бороздками, полый изнутри. Он окрашен в малиново-красный цвет и в высоту достигает 100-130 см. На нём поочерёдно располагаются крупные светло-зелёные листья, сидящие на коротких черешках или на самом стебле. Они имеют яйцевидную форму с заострённым кончиком и внешне похожи на маленькие лодочки. Поверхность листа покрыта мельчайшими волосками и на ощупь напоминает замшу. На ней отчётливо проступает сеть мелких жилок. Края листа волнистый, словно обшит оборкой. Листья амаранта издают свежий травянистый запах со сладковатыми нотками.

Амарант зацветает в июле – августе. В это время из верхушки стебля и из пазух верхних листьев вырастают соцветия – густо-красные, бордовые или пурпурные метёлки, достигающие в длину 30-60 см. Они свободно свисают со стебля и внешне напоминают пушистые хвосты. Каждая метёлка состоит из мягких клубочков, как бы нанизанных на единую нить, а те, в свою очередь, составлены из отдельных цветков, похожих на крошечные шарики.

В августе-сентябре созревают плоды, которые выглядят как сухие светло-коричневые коробочки размером 1-1,5 мм. Они имеют круглую форму и похожи на крошечные шкатулочки. От основания коробочки отходят тонкие шипы, торчащие во все

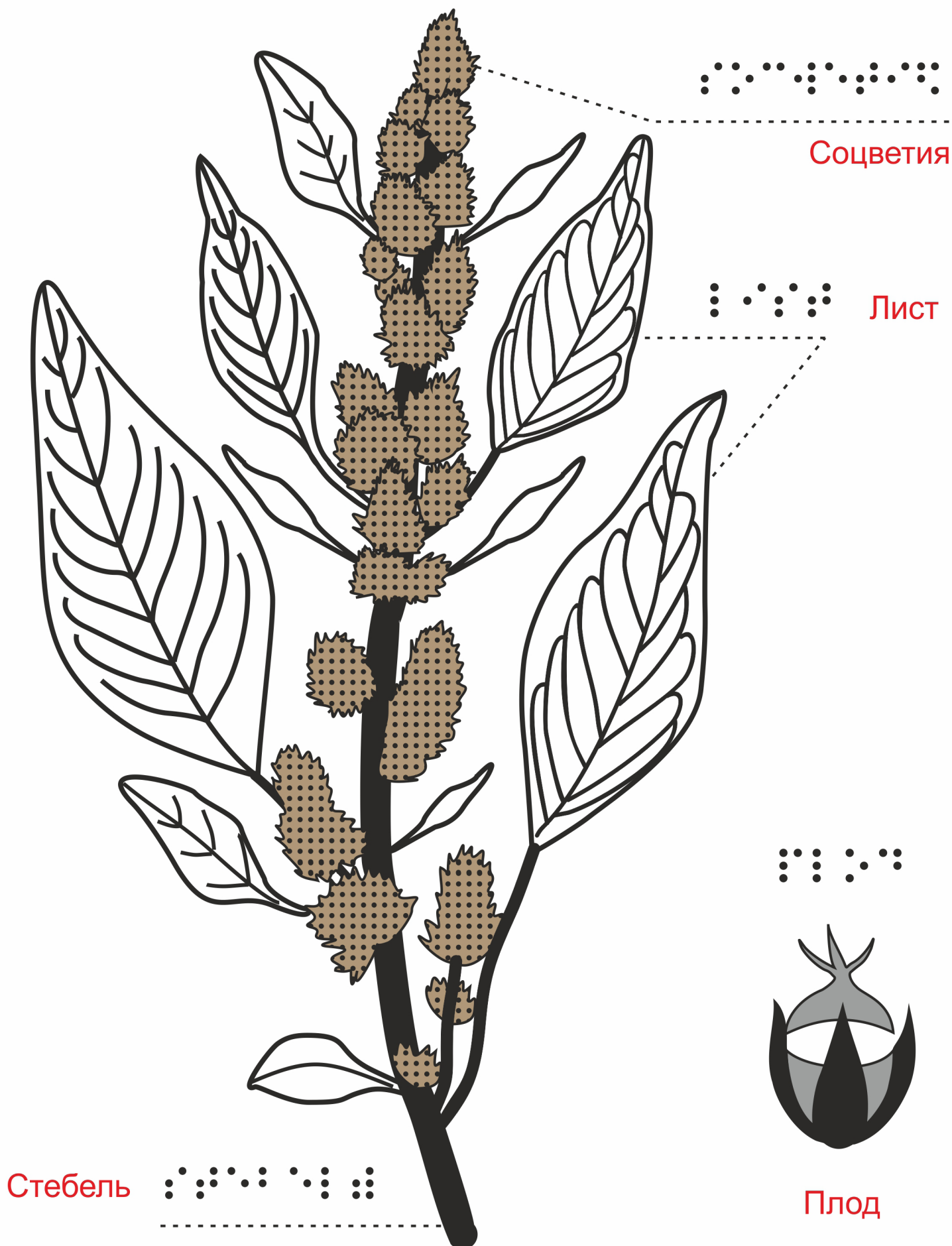
стороны. Они помогают плодам цепляться за шерсть животных и предохраняют их от поедания насекомыми.

Растение получило название благодаря способности его соцветий надолго сохранять форму, окраску и свежесть после срезания. Слово «амарант» происходит от греческого слова «amarantos», что в переводе на русский означает «неувядающий», «бессмертный». В народе амарант также называли «щерица», желая подчеркнуть особенность его стебля, полого изнутри. Это название происходит от древнего корня «щер», который имеет значение «пустой», «полый».

Амарант издавна применяли как кровоостанавливающее и противовоспалительное средство. Его маслом лечили раны, ожоги, псориаз и экзему. Отвар использовали при лечении стоматита и ангины.

В европейской культурной традиции амарант считался символом бессмертия. В античной Греции и Риме его вплетали в венки, которые возлагали на могилы умерших, чтобы обеспечить им бессмертие души. В средневековой Европе существовала легенда, согласно которой после грехопадения Адама и Евы амарант из Эдема был перенесён на небо, где обрёл бессмертие и стал цвести вечно.

Амарант хвостатый. Общий вид и части растения



9. Амарант хвостатый. Общий вид и части растения

Коровяк высокий (*verbáscum densiflórum*)

Это двулетнее травянистое растение семейства норичниковых (рис. 10). У него прямой мощный округлый бархатистый стебель высотой 60-180 см. У основания стебля находится прикорневая розетка, похожая на пышную широкую юбку. Она состоит из крупных листьев длиной 20-30 см и шириной 10-15 см, которые крепятся к стеблю горизонтально. На нижней половине стебля листья меньшего размера располагаются поочерёдно, как бы обхватывая её своим основанием. Верхняя часть стебля обычно занята соцветием. Листья имеют форму овала, слегка суженного на вершине и у основания. Края листа волнистые, будто обшиты оборкой. Верхняя сторона окрашена в серовато-зелёный цвет и покрыта короткими пушистыми волосками, напоминающими бархат. По середине листа проходит тонкая бороздка – центральная жилка. Нижняя сторона имеет серебристо-серый оттенок и будто застелена плотным мягким войлоком. На ней слегка проступают выпуклые прожилки.

Период цветения растения длится с июня по август. В это время верхняя половина стебля сплошь покрывается мелкими ярко-жёлтыми цветками, собранными в соцветие колосовидная кисть длиной от 30 до 80 см. Цветок состоит из пяти округлых лепестков и похож на блюдце диаметром 2-3 см. В его сердцевине находятся пестик и тычинки. Снизу цветок оканчивается короткой трубочкой.

Название растения связано с формой и тактильными свойствами его стебля и листьев. Продолговатые

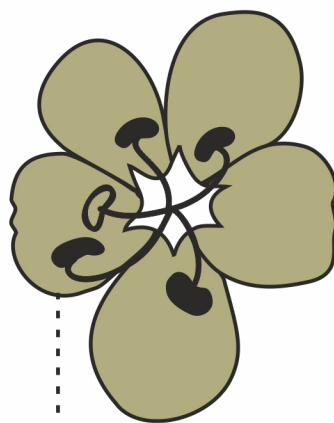
бархатистые листья имеют сходство с языком коровы, а длинное пушистое соцветие напоминает коровий хвост. В народе коровяк также называли «царская свеча», «царский скипетр», «атаман-трава», «медвежье ухо», «златоцвет».

С древнейших времён соцветия коровяка использовались как смягчительное, обволакивающее и отхаркивающее средство при простуде, кашле и других заболеваниях верхних дыхательных путей. Распаренными листьями растения лечили гнойные раны, фурункулы, ожоги и обморожения.

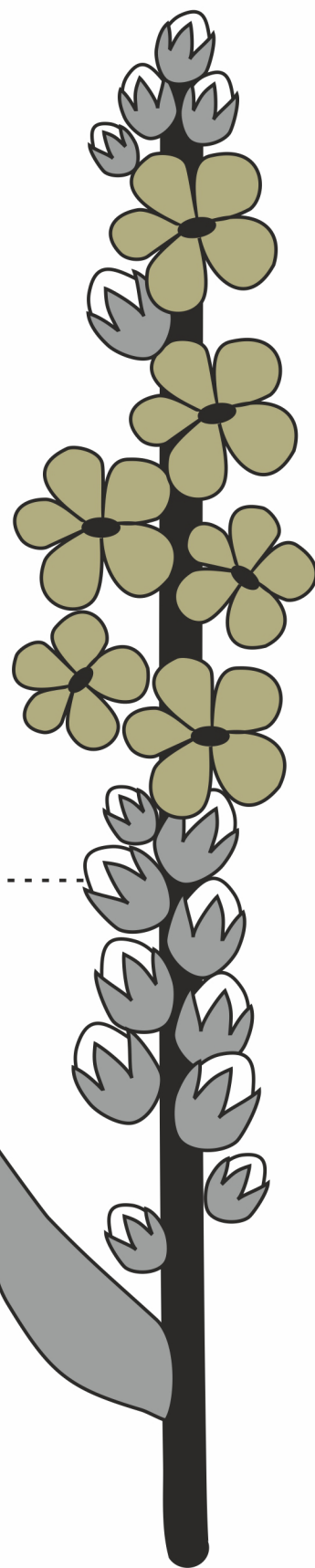
В славянской культуре коровяк символизировал силу и власть над людьми. Согласно легенде, он появился из жезла Перуна, который грозный бог метнул на землю для устрашения людей. Существовало поверье, что коровяк вырастает лишь там, где когда-то проходил великий царь или богатырь, будто бы сам стебель – это его посох, а золотые цветы – застывшие капли царской короны. Считалось, что, тот, кто найдёт коровяк с девятью цветками на верхушке, приобретёт власть над людьми, удачу в делах и защиту от врагов.

Лист
Лист
Лист
Лист
Лист
Лист
Лист
Лист
Лист
Лист

Лист



Цветок



Соцветие

10. Коровяк высокий. Общий вид и части растения

Ландыш майский (*convallária majális*)

Это многолетнее травянистое растение семейства спаржевых (рис. 11). Оно имеет корневища – горизонтальный подземный стебель. Корневище представляет собой тонкий узловатый шнур, от которого отходят многочисленные нитевидные корни. К его верхней части крепится тонкий гибкий, похожий на проволоку стебель, достигающий в длину 15-25 см. К нижней части стебля примыкают 2-3 крупных листа, которые своим основанием как бы обхватывают его. Верхняя часть изгибается под тяжестью цветов или плодов, образуя дугу. Листья имеют длину 15-20 см, окрашены в ярко-зелёный цвет и по форме напоминают языки. У них глянцевая, слегка ребристая поверхность, поскольку вдоль листа проходит множество тончайших жилок. Края листа немного утолщены, словно обшиты каймой.

Ландыш цветёт с мая по июнь. В верхней части цветоносного стебля распускается от 5 до 20 -висячих белых цветков диаметром 8-10 мм. Они собраны в соцветие кисть, которое внешне напоминает нитку бус. Отдельный цветок похож на миниатюрный колокольчик, который по краю окаймлён шестью отогнутыми наружу зубчиками. Внутри чашечки находятся пестик и тычинки. Цветы ландыша источают нежный сладковатый аромат с лёгкой горчинкой.

Растение получило название благодаря форме своих листьев. Слово «ландыш» восходит к польскому словосочетанию «*łania uszko*», что в переводе на русский означает «ушко лани». длинные, заострённые

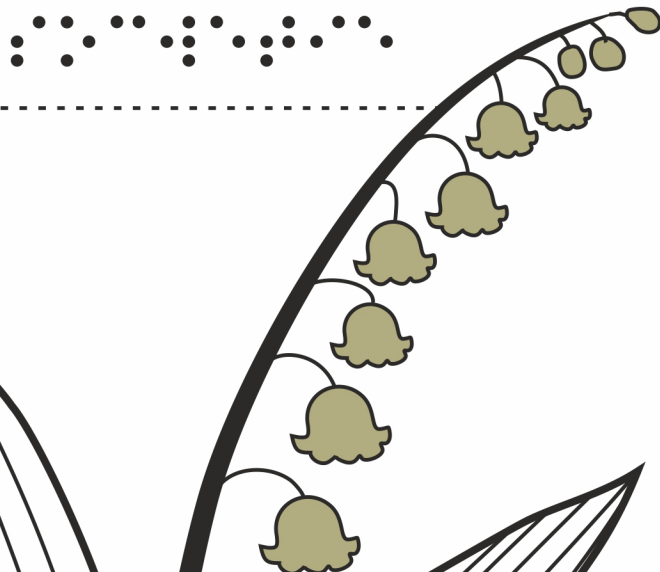
на конце листья ландыша напоминают торчащие треугольные уши лани или косули. В народе растение также именовали «слёзки», «девичьи слёзы», «слеза Богородицы», «сердечник».

Ландыш издавна применяли для лечения стенокардии, аритмии и других сердечных заболеваний, а также как успокаивающее средство при неврозах, бессоннице, истерии. Однако, в связи с высоким содержанием ядовитых веществ, его использовали в строго ограниченных дозах.

В славянской культурной традиции ландыш был символом тихой грусти и неразделённой любви. По легенде, цветы ландыша возникли из слёз дочери морского царя Волховы, полюбившей новгородского гуслира Садко. Узнав, что Садко предпочёл ей земную девушку, морская царевна вышла на берег и в тихой печали проливала слёзы, которые потом превратились в поникшие веточки с нежными белыми цветами. Существовала примета, что нельзя срывать ландыш до полного распускания. Это приводит к разлуке и несчастной любви. Наличие ландыша в свадебном букете считалось дурным предзнаменованием, сулящим слёзы в семейной жизни.

Ландыш майский. Общий вид и части растения

Соцветие



Лист

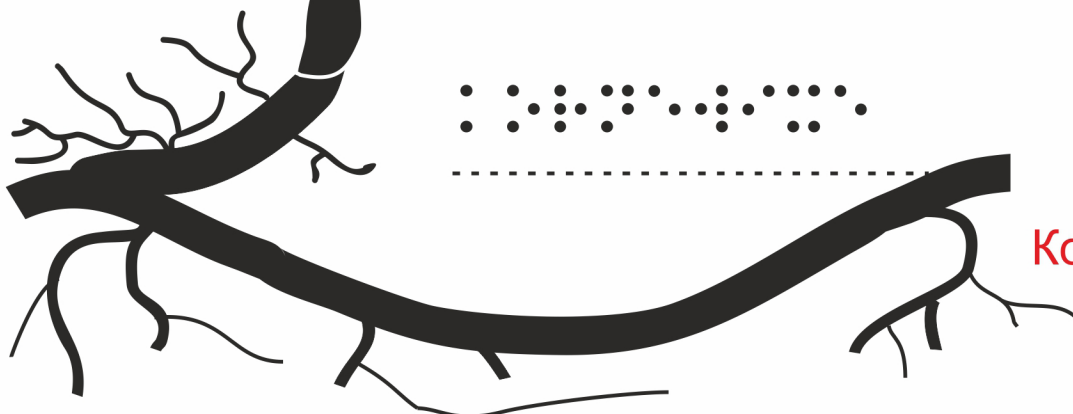


Ландыш майский. Общий вид и части растения



Цветок в разрезе

Ландыш майский. Общий вид и части растения



Корневище

11. Ландыш майский. Общий вид и части растения

Родиола розовая (*rhodíola rósea*)

Это многолетнее травянистое растение семейства толстянковых (рис. 12). Оно представляет собой небольшой плотный кустик высотой 10-40 см. Куст имеет мясистое, корявое, разветвлённое корневище (горизонтальный подземный стебель), от которого вниз отходят тонкие, похожие на верёвки, придаточные корни. Оно покрыто шершавой, слегка шелушащейся кожицей цвета бронзы или старого золота и издаёт сильный приятный запах, напоминающий аромат розы. К верхней части корневища крепится несколько толстых гладких округлых прямостоящих стеблей, растущие тесным пучком. На них плотно друг к другу расположены сочные кожистые голубовато-зелёные листья, которые на ощупь напоминают резину. Они имеют яйцевидную форму и в длину составляют 2-4 см. Основание листа немного вогнуто и образует небольшой желобок, вершина заострена. Край покрыт едва заметными зубчиками.

Родиола зацветает в июне-июле. На верхушках стеблей распускаются жёлто-зелёные соцветия-щитки, похожие на пушистые шапочки. Отдельные цветки по размеру не превышают 1 см и состоят из четырёх лепестков, расположенных крестом. Из центра цветка торчат длинные тычинки, напоминающие жёсткую щетину.

Название растения связано с особым запахом его корня, напоминающего аромат розы. Слово «родиола» восходит к греческому слову «rhodon» - «роза». В народе растение также называли «золотой корень», «розовый

корень», «богатырский корень», «царский корень», «корень жизни».

В старину отвар из корня родиолы применяли как общеукрепляющее средство при сильных стрессах и переутомлениях, физическом и нервном истощении, серьёзных ранениях и травмах. Им также промывали язвы и раны, полоскали горло во время ангины.

В азиатской культурной традиции родиола символизировала физическую и духовную силу, выносливость, способность восстанавливаться после тяжёлых испытаний. На Алтае и в Сибири существовало предание о чудодейственном золотом корне. Создатель, желая облегчить жизнь человека в горах, сотворил растение с золотым корнем и наделил его неиссякаемой энергией солнца и выносливостью земли. Он посадил его высоко в горах на голых камнях, где не выживало ни одно растение, а люди погибали от голода, холода и усталости. Человек, вкушивший золотой корень, получал небывалую силу. Родиола традиционно использовалась в обрядах инициации (посвящения во взрослую жизнь). Перед прохождением суровых испытаний юноши съедали крошечный кусочек корня, что придавало им силу и сохраняло бодрость духа.

Родиола розовая. Общий вид и части растения

Соцветие

Цветок

Соцветие

Цветок

Лист

Лист

Корневище

Корневище

Шалфей луговой (*salvia pratensis*)

Это многолетнее травянистое растение семейства яснотковых (рис. 13). Оно имеет вид цилиндрического куста высотой 30-70 см. У него несколько прямых ветвистых упругих четырёхгранных стеблей, покрытых мягким пушком. На них попарно располагаются крупные тёмно-зелёные листья, сидящие на длинных черешках и достигающие в длину 10-15 см. Они имеют форму вытянутого яйца с заострённым кончиком и внешне похожи на маленькие лодочки. Поверхность листа отличается мягкостью и бархатистостью. На ней отчётливо проступает сеть тонких жилок, похожих на мелкие морщинки. Край листа окаймлён зубчиками. При растирании листья шалфея издадут тёплый горьковато-пряный аромат.

Период цветения продолжается с мая по июнь. На верхней части стеблей появляются соцветия: синие-фиолетовые, розовые или белые метёлки. Они состоят из небольших цветков размером 2-3 см, которые расположены вокруг стебля ярусами и образуют кольца. Отдельный цветок по форме напоминает головку с раскрытым ртом: верхняя часть похожа на кепку с козырьком, а нижняя отогнута наружу, подобно губе. Снизу цветок заключён в ребристую колокольчатую чашечку, которая окаймлена пятью заострёнными зубчиками.

В июле-августе созревают семена – крошечные яйцевидные коричневые орешки.

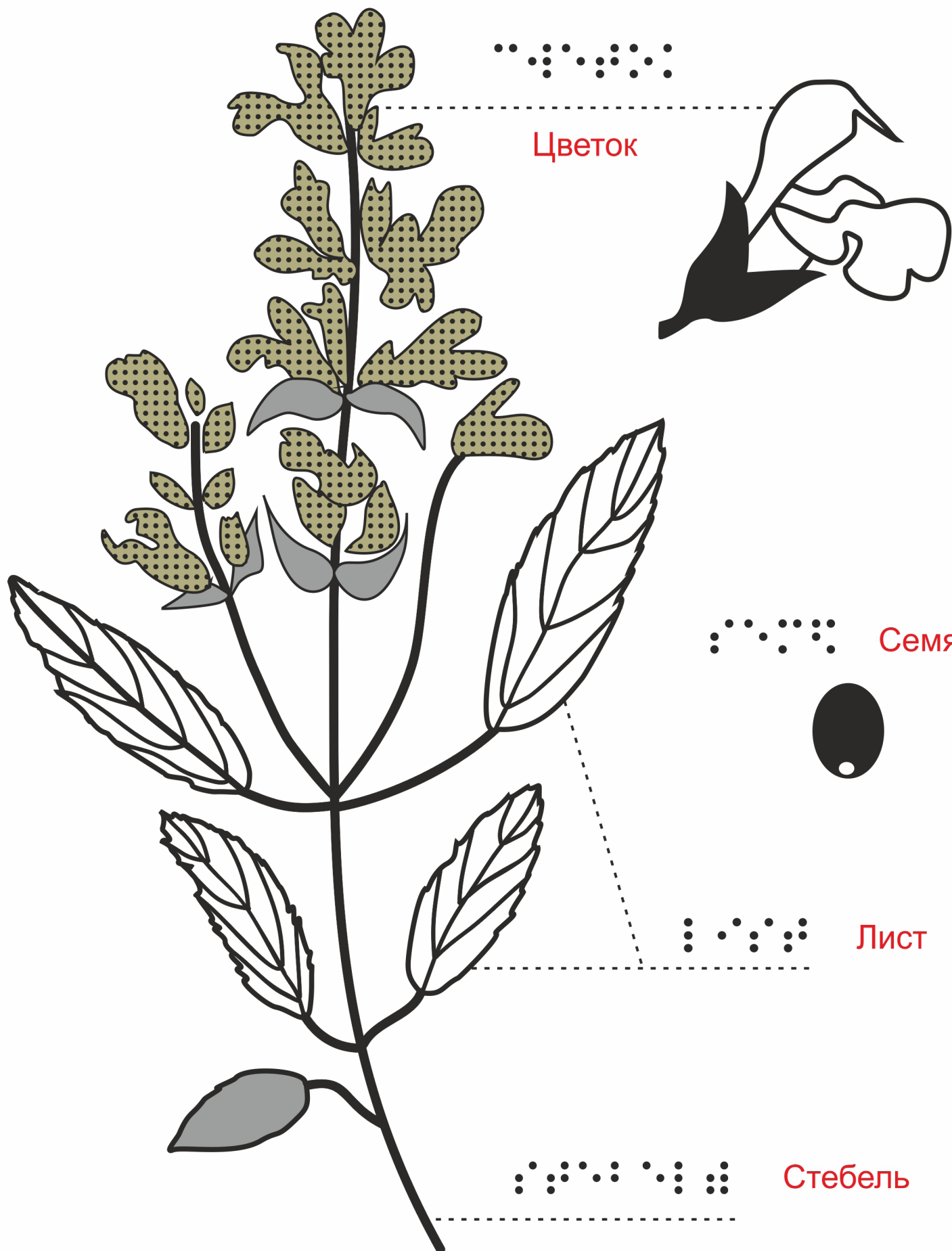
Растение получило название благодаря своим целебным свойствам. Слово «шалфей» является

видоизменённой формой латинского слова «salvia», которое, в свою очередь, восходит к глаголу «salvare» - «спасать», «исцелять». В народе его также называли «святая трава», «божья трава», «бабка».

С древнейших времён шалфей широко использовался в народной и профессиональной медицине: «После руты шалфей важное занимает место между травами, голову укрепляющими и пригодными во многих болезнях. Отвар или лучше настой сей травы, употребляем будучи вместо чаю служит весьма хорошим лекарством в недугах судорожных, по причине находящегося в составе сей травы тонкого болеутолительного масла».

В средневековой культуре шалфей символизировал защиту от злых сил. Существовала легенда о бегстве Богородицы от царя Ирода. Когда Дева Мария с Младенцем Иисусом спасалась от воинов Ирода, она попросила полевые травы спрятать её. Роза оказалась слишком колючей, гвоздика – слишком заметной, а шалфей раскинул ветви и укрыл беглецов. В благодарность Богородица наделила его способностью защищать от зла и исцелять.

Шалфей луговой. Общий вид и части растения



13. Шалфей луговой. Общий вид и части растения

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Лекарственные растения аптекарского огорода Спасо-Евфимиева монастыря — это не просто «травы от болезней», а целая система природных средств, где каждое растение имеет свой характер, аромат и действие. Они могут быть мягкими и безопасными, как ромашка, или требовать осторожности, как ландыш или рута. История аптекарских огородов показывает, что люди веками учились наблюдать, собирать и разумно использовать эти дары природы.

Аптекарский огород — живое напоминание о том, как традиции, наука и природа могут дополнять друг друга. Изучая растения, мы не только узнаём о способах поддержания здоровья, но и прикасаемся к культурному наследию, которое бережно сохранялось предшествующими поколениями.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РАСТЕНИЯ АПТЕКАРСКОГО ОГОРОДА	5
Манжетка мягкая (<i>elchemilla vulgaris</i>)	5
Рута душистая (<i>ruta graveolens</i>)	9
Мята ментоловая (<i>Mentha piperita menthol</i>)	13
Щавель кислый (<i>rumex acetosa</i>)	17
Ромашка аптечная (<i>matricaria chamomilla</i>)	21
Земляника лесная (<i>fragaria vesca</i>)	25
Базилик душистый (<i>ocimum basilicum</i>)	29
Розмарин обыкновенный (<i>rosmarínus officinális</i>)	33
Амарант хвостатый (<i>amaranthus caudatus</i>)	37
Коровяк высокий (<i>verbáscum densiflórum</i>)	41
Ландыш майский (<i>convallária majális</i>)	45
Родиола розовая (<i>rhodíola rósea</i>)	49
Шалфей луговой (<i>salvia pratensis</i>)	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	57

РАСТЕНИЯ
АПТЕКАРСКОГО
ОГОРОДА



БФ Свет