



Музейная студия «Подсолнышек»

Интерактивные занятия
с творческой деятельностью



Центр
музейной
педагогики



Из глубины веков

🕒 60 минут 7+



1. ТАЙНА ДРЕВНЕЙ СТОЯНКИ

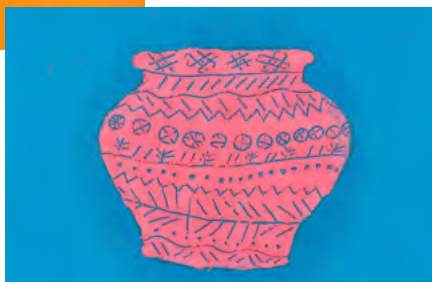
Изображения животных в наскальной живописи.
Рисование по образцу

2. ВОЛШЕБНАЯ ГЛИНА

Первая посуда человека.
Лепка из пластилина

3. ГОРШОК-ОБЕРЕГ

Значения древнейших знаков, понятие об орнаменте.
Пластинография



По одежке встречают

🕒 60 минут 7+



1. ЗАЧЕМ РУБАШКЕ УЗОРЫ

Материал и орнаменты русской рубахи.
Графическое рисование

2. БЫЛА БЫ ШАПКА

Виды и значения русского головного убора.
Изготовление девичьей головной повязки

3. ОТ ЛАПТЕЙ ДО БАШМАКОВ

Обувь разных слоев населения Древней Руси.
Изготовление из ткани поршней

4. СПУСТЯ И ЗАСУЧИВ РУКАВА

Традиционный русский костюм.
Рисование женского или мужского костюма



По дорогам древних славян

🕒 60 минут 7+



1. ДРЕВО ЖИЗНИ

Мифы древних славян:
представление о мире, боги.
Графическое рисование

2. ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...

Мифы славян, духи: домовый, леший и т.д.
Рисование по представлению

3. СЛАВЯНСКИЕ БОГИ

Легенды и сказания.
Аппликация



Мастер-классы

🕒 60 минут 7+



1. МЕТЁЛОЧКА-ЗАГРЕБУШКА

Символика и назначение.
) Изготовление оберега из лыка для дома и учебы

2. ПОДКОВА НА СЧАСТЬЕ

История и традиции.
Декорирование сувенира из дерева

3. ЛОПАТОЧКА-САМОБРАНКА

Знакомство с владимирской вышивкой.
Украшение сувенира

4. СОЛНЕЧНЫЕ КУКЛЫ

Традиционные куклы из лыка и соломы.
Изготовление куклы из лыка

5. ВЛАДИМИРСКАЯ СТОЛБУШКА

Народные куклы.
Изготовление куклы из ткани

6. УЗОРЫ ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЙ ЗЕМЛИ

История, мотивы, элементы росписи.
Роспись по дереву



Азбука цвета занятие в Картинной галерее

🕒 60 минут 7+



1. Я ПО РАДУГЕ ПРОЙДУ

Краски и их свойства. Рисование по образцу

2. ОСНОВНЫЕ И СОСТАВНЫЕ ЦВЕТА

Знакомство с основными цветами.

Рисование по представлению

3. СКАЗКА О ТЕПЛЫХ И ХОЛОДНЫХ ЗВЕЗДАХ

Теплые и холодные цвета.

Рисование по представлению

4. КРАСКИ РАДУЮТСЯ И СЕРДЯТСЯ

Цвет и эмоции. Выражение эмоции в красках

5. ПЯТНО ИЛИ СЛУШАЙ СНЫ

Понятие «цветового пятна» и его роль в искусстве). Монотипия

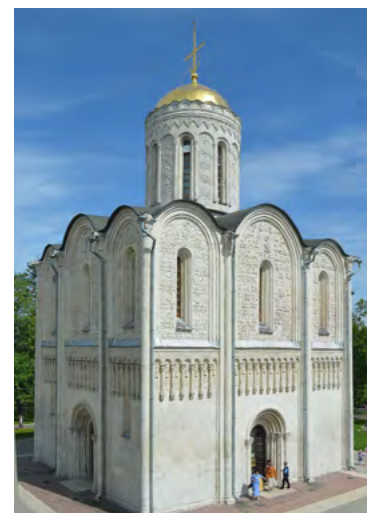
6. ЦВЕТОВАЯ РАСТЯЖКА

Что такое оттенки. Рисование по образцу



Святыни Владимирской Руси Успенский и Дмитриевский соборы (с интерьерами) занятие в Картинной галерее

🕒 60 минут 7+



1. ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ

Начальные сведения о крещении Руси св. Владимиром, устройство православного храма, интерьер Дмитриевского собора

2. ДВА ВЕЛИКАНА

Успенский и Дмитриевский соборы, их история и экстерьеры.

Рисование собора

3. СКАЗАНИЯ БЕЛЫХ КАМНЕЙ

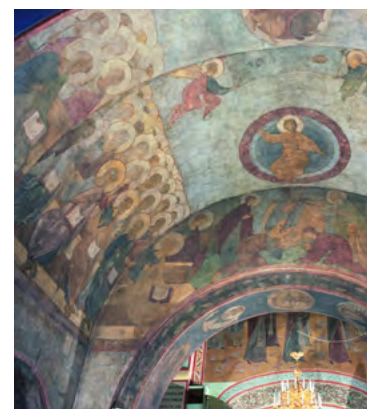
Резное убранство Дмитриевского собора.

Лепка из пластилина по образцу рельефов Дмитриевского собора

4. СВЯТЫЕ ЛИКИ

Что такое икона.

Рисование ангела



5. УЧИМСЯ «ЧИТАТЬ» ФРЕСКУ

Фресковая живопись и ее символы.

Копирование фрески «Крест процветший»

6. ЭКСКУРСИЯ В УСПЕНСКИЙ СОБОР

Интерьер храма и фрески А. Рублева

Тайна древней стоянки

Занятия на выставке
«Сунгирь. Верхний палеолит
в центре Русской равнины»

🕒 60 минут 7+



1. ДАЛЕКИЙ ПРЕДОК

Портрет древнего сунгирца.
Рисование по впечатлениям

2. ОБЕРЕГ ОХОТНИКА

Человек и природа.
Изготовление амулета из кожи и меха

3. СУНГИРСКАЯ ЛОШАДКА

Уникальные находки археологов.
Лепка сунгирской лошадки

4. ПРОРЕЗНЫЕ ДИСКИ

Древние загадки, символика. Лепка дисков

5. ТРАВЯДНЫЙ ВЕЛИКАН

Обитатели Русской равнины. Рисование мамонта

6. СВИРЕПЫЙ ЗВЕРЬ

Животный мир Верхнего палеолита.
Рисование шерстистого носорога

